

Шифр: 9-01

Всероссийская олимпиада школьников  
Региональный этап

---

2018/2019  
Ленинградская область

Район Виборгский

Школа МБОУ СОШ №10

Класс 9

ФИО Коровкина Диана Сергеевна

---

**XXIV ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**9 класс**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
Макс. балл	13	9	9	8	10	9	13	19	90
Оценка	2	4	5	3,5	10	2	8	7	41,5
Примечания	Буд.	Фк	Буд.	Фк	Буд.	Фк	Буд.	Фк	Буд.
Подпись	Илья	Сергей	Илья	Сергей	Илья	Сергей	Илья	Сергей	Илья Сергей

**ВОПРОС № 1**

На чемпионате мира по футболу в России в 2018 году одну из ключевых ролей в сборной Германии играл футболист турецкого происхождения с фамилией *Özil* (ударение на втором слоге).

Первая буква (ö) в немецком и турецком языках обозначает звук, похожий на русский звук [э], произнесённый с округлёнными и вытянутыми вперёд губами (как при произношении русского [о]).

**Вопросы и задания:**

1. Какой звук или какие звуки могут произносить (и произносят в действительности) носители русского языка в начале этой фамилии? Аргументируйте свой ответ.

*Носители русского языка в начале фамилии турецкого происхождения могут произносить звуки [э]zil, [а]zil, [и]zil. Например звук [а] будет произноситься так же, как и в слове огнеш - [а]шил. Звук [и] будет произноситься так же, как и в слове Ензил.*

2. Какой ещё звук возможен в начале этой фамилии, если она произносится сразу после его имени (Месут)? При каком условии?

*Если фамилия Özil произносится сразу после имени (Месут), то возможен звук [э] при смятии полного обрауфования: [Месут эзил] только после смятия*

## ВОПРОС № 2

Прочитайте заметку из одного спортивного журнала и выполните задания:

«Въ спортивномъ міркѣ и въ спортивныхъ журналахъ появилось новое слово: женщину, катающуюся на велосипедѣ, не называютъ теперь велосипедисткой или педалисткой, а называютъ циклодонной.

Итакъ, у насъ нѣть велосипедистокъ, а есть циклодонны.

Скоро, вѣроятно, появятся бензиномоторонны и электромоторонны».

*Вопросы и задания:*

- Найдите в отрывке из журнальной статьи три синонима. Выпишите их. Определите, какое общее значение их объединяет. Укажите способ словообразования каждого из них (для времени написания статьи).

Синонимы: велосипедистка, педалистка, циклодонна  
Все три синонима объединяет значение - женщина, ка-  
таяющаяся на велосипеде. Слово велосипедистка образовано  
суффиксальнымъ способом от велосипедист (имр) + суффикс -къ.  
Слово педалистка образовано суффиксальнымъ способом. Однако  
это варианта: от педаль + суффикс -истъ - илл от стар.  
педалист (имр; мужчина, катающейся на велосипеде) + суффик-

- Как оценивает употребительность этих слов автор заметки? Как вы можете охарактеризовать их употребительность в современном русском языке?

Автор замечки оценивает употребимельность этих  
слов смущающим образом. Если он отмечает в своей замечке  
и слово „велосипедистка“ и „педалистка“ значение, если  
распространяется в речи и часто употребляемое исполнен-  
емъся.

- Укажите, опираясь на графические особенности текста, в какой период он мог быть написан. Свой ответ подтвердите примерами из заметки, в которых должны быть приведены три различных элемента, отличающие данный текст от современного. Данные элементы подчеркните одной чертой.
- 
- 
-

4. Что общего в принципах образования слов *циклодонна* и *автоледи*?

*Оба слова Автоледи образованы способом сплошения с дополнительным сокращением: автоледи ← автоЛЕДИ + леди, сокращение → автоЛЕДИ до авто- и происходит сплошение: авто + леди. Чукотка, образованное от Чукчады (Чукче.р.) с помощью суффикса -да-, когда было бранье Чукчады образовано с помощью восстановления сокращения Чукчады.*

ВОПРОС № 3  
Как известно, в современном русском языке представлено фонетическое чередование [т] // [ч'] (свет — свеча, встретить — встреча), которое возникло в результате праславянского фонетического перехода \*tj → č (сочетание [ти] > [ч']\*), произошедшего до VII века н. э.

Чередование [т] // [ч'] также можно встретить в паре слов Чукотка — чукча, при этом слово чукча происходит от местного слова чаучу, означающего ‘богатый оленевод’.

\*Примечание.

В русском языке звук [ч'] является аффрикатой, то есть согласным, представляющим собой слитное сочетание [тш'].

**Вопросы и задания:**

1. Почему чередование [т] // [ч'] (Чукотка — чукча) не может объясняться праславянским фонетическим переходом (так же, как, например, в словах свет — свеча)? Приведите два аргумента — один лингвистический, а другой не из области лингвистики.

*Чередование [т]// [ч'] (Чукотка-чукча) не может объясняться таким образом, потому что чукча проиндо от чаучу.*

2. В современном русском литературном языке родительный падеж множественного числа от слова чукча выглядит как чукчей. Однако ещё в начале XX века часто использовалась другая форма Р. п. мн. ч. от этого слова. В ней представлено иное фонетическое чередование, которое присутствует в этом словообразовательном гнезде и в современном русском языке.

Приведите эту форму. Укажите чередующиеся звуки.

*Чукчей, [ч']// [чи], чу[кчэй]*

3. Учёные выдвигают несколько версий происхождения топонима Чукотка. Широкое распространение получила гипотеза, согласно которой данный топоним возник в результате универбации (то есть из сочетания *прилагательное + существительное*). Данный способ и в современном русском языке является чрезвычайно продуктивным, то есть регулярно используется для образования новых слов.

Предположите, от какого сочетания мог произойти топоним Чукотка. Приведите три примера нарицательных существительных, образованных в современном русском языке тем же способом (рядом укажите производящее словосочетание), выделите суффикс.

Я думаю, что топоним Чукотка formed by the combination of the adjective Чукотский and the noun берег. In modern Russian language this way of word formation continues. For example: домашка - domestic, художка - artist, мобильник - mobile phone

#### ВОПРОС № 4

Прочтите диалог в стихах из повести XVIII в. и выполните задания:

Пришел спиря,

стал стырить:

«Ерш свеж,

один не съешь».

Пришел Кирило,

ударил спирю по рылу:

«Зачем о чужом ерше стыриш?»

#### Вопросы и задания:

I. Заполните пропуски словами, исторически однокоренными выделенным в тексте.

1. Существительное женского рода с приставкой, означающее ‘вражда, раздор’:

распра.

2. Одно из значений существительного среднего рода (только во мн. ч.)

прения, не имеющего приставок, — ‘выступления сторон в судебном процессе’.

3. Прилагательное, означающее ‘душный, несвежий, с тяжёлым запахом’:

бесприсоединенное.

## масторной

4. Прилагательное у́пёртой с этим же корнем означает ‘последовательный, твёрдый, непреклонный, настойчивый, стойкий’, синонимичное ему однокоренное слово у́пёртой имеет значение ‘упрямо сосредоточившийся на чём-то одном’.

5. Прилагательное настайчивий, которое является синонимом прилагательных, приведённых вами в 4 пункте, сохраняет древнее значение одного из выделенных в тексте слов: ‘стырить’.

II. Определите, какие из найденных вами слов являются исторически однокоренными к существительному **спиря**, а какие — к глаголу **стырить**.

Спиря: распределять, пренести, вспомогательно, упрётой

Стырить: мастерить

### ВОПРОС № 5

Перед вами шесть примеров, взятых из произведений русской литературы и включённых в базу Национального корпуса русского языка.

(1) Он слушал его с напряжением, не проронил ни одного слова из Володенькиной речи, хотя и не совсем ясно понимал её содержание. [И. И. Панаев]

(2) Я один говорил, а Кораблёв ещё не проронил ни слова. [В. А. Каверин]

(3) Я сидел как на иголках в продолжение сей речи; притворялся, будто бы не слушаю назойливого соседа, а по совести, не проронил мимо ушей ни одного слова. [О. М. Сомов]

(4) Слушай и не пророни ни единого моего слова. [Г. П. Данилевский]

(5) Сенька не проронил ни слова и не выдал тайны. [А. А. Богданов]

(6) Любопытно и то, что такой опытный человек, как Государственный Контролёр Харитонов, с которым Столыпин всегда считался, молчал как рыба и не проронил ни одного слова. [В. Н. Коковцов]

### *Вопросы и задания:*

1. Распределите приведённые примеры в две **равные** группы. Опишите принцип, в соответствии с которым вы это сделали.

I группа : 2,5,6 ; значение „молчать; ничего не говорить“

II группа: 1,3,4; значение „внимательно слушать“

Я распределена приведённые прилагат в две равные группы, исходя из значений общих фразеологизмов: не проронить ни слова

2. Перед вами ещё один пример:

(7) Что почувствовал старый Тарас, когда увидел своего Остапа? <...> Он глядел на него из толпы и не проронил ни одного движения его. [Н. В. Гоголь]

А. Определите, к какой из двух групп следует отнести данный фрагмент. Обоснуйте ваш ответ.

Я считаю, что фрагмент (7) следует отнести к группе II, потому что в данном примере фразеемы несущие внимание наблюдать за движением в данном примере "за движением Остапа, это блекло по значению к группе II

Б. Последовательно заменяя слово движение на существительные взгляд, кусочек, звук, составьте предложения, аналогичные описанным в п. 1, и распределите их по выделенным вами группам. Если это возможно, для каждого из существительных предложите примеры, которые относились бы как к первой, так и ко второй из выделенных вами групп.

4) знаковая 1) Сущая опу, ма я подруга не проронила мое звука. не проронила Предложение может быть отнесенное к первой, так и к группе ко второй группе.

2) Встретив на набережной пустую киноведку, ее разговора не проронила мое впечатление. (предложение несет значение оно как первой группе, т.е. ее разговор не проронила мое впечатление, и ко второй, то ее разговор впечатление проронила в киноведку.) 3) На вчерашней вечеринке мое общение не упомянуло мое кусочка пирожок (к группе)

Вопрос № 6 В русском литературном языке в грамматике сложноподчинённых предложений с придаточными временем можно обнаружить некоторую особенность: если в придаточном времени, которое располагается перед главным предложением, сказуемое имеет форму будущего времени, то в главном предложении сказуемое обычно также имеет форму будущего времени, а не настоящего.

Сравните два примера:

- (1) Когда у меня будет корзинка, я **поеду** за грибами.
- (2) Когда у меня будет корзинка, я **еду** за грибами.

Считается, что предложение (1) грамматически корректно, а предложение (2) — нет.

**Вопросы и задания:**

1. Существует ряд глаголов, которые не подчиняются этому ограничению. Приведём примеры употребления некоторых из них:

*Когда мы выйдем в море, разрешию вам петь.*

*Когда грянет последний бой, клянусь быть там, куда поставят меня те, кто старше меня.*

Какое свойство этих глаголов, не связанное непосредственно с их лексическим значением, даёт возможность приведённого выше синтаксического употребления?

Приведите ещё два примера глаголов, которые обладают данным свойством\*, составив с ними предложения с указанной в задании видо-временной соотнесённостью глагольных форм.

\**Примечание.*

Обратите внимание, что обычно это свойство проявляется у глаголов в форме 1 лица.

---

---

---

---

---

2. Кроме того, указанное выше ограничение снимается для всех глаголов при описании некоторого типа ситуаций. Что это за тип ситуаций? Опишите его и приведите иллюстрирующий его пример.

*Когда в шавной часии спонтаноподчиненного  
предложения присутствует часи-свежка „быть“.  
Например, Когда наступит лето, я буду ходить на  
улицу купаться.*

---

3. Почему предложения вроде *Когда отпустят твоего Никиту, знает, скорее всего, этот малый* не удовлетворяют условию этого задания?

*Данный тип спонтаноподчинённого предложения не удовлет-  
воряет условию задания, потому что в задании речь идёт  
о ~~при~~ спонтаноподчинённых предложениях в придаточных  
времени, а в данном примере спонтаноподчинённое предло-  
жение с придаточным неоднозначительным.*

## ВОПРОС № 7

Прочитайте шесть примеров, взятых из Национального корпуса русского языка, и выполните задания.

- (1) Так что самое время, если уже не поздно, спешить описать Петербург. [А. Битов]
- (2) Ведь он накануне душевной болезни, если уже не в её власти. [В. Н. Коковцов]
- (3) Если ты уже не в силах полюбить меня, по крайней мере, не мучь меня беспощадной правдою... [А. В. Амфитеатров]
- (4) Вы любили её! Если уже не любите, отчего бы и не пожертвовать ей своей свободой? [А. П. Чехов]
- (5) Если уже не можешь говорить с озлобленными, служи им молча и в уничижении, никогда не теряя надежды. [Ф. М. Достоевский]
- (6) Выброшенная на берег рыба засыпает очень скоро, если она уже не заснула в воде или пока билась в неводе. [А. П. Чехов]

### *Вопросы и задания:*

1. Учитывая значения предложений, распределите эти примеры в две равные группы.

Аргументируйте свой ответ.

*Я распределила предложения на две равные группы, учитывая их значение. I группа: 1, 2, 6; II группа: 3, 4, 5. I группа предложений имеет значение неизвестности, неясности свершённого в прошлом времени действия и наречие "уже" в этих предложениях можно расставить на "ещё". II группа предложений с придаточным, в котором отважена свершённость действия, и в этих предложениях "уже ≠ ещё".*

2. Какие два слова из предложения (7) могут помочь вам объяснить различия между двумя группами? Как и в каких значениях данные слова следует использовать для соотнесения предложений (1)–(6) с той или иной группой?

(7) Бедной собачонке было всего недели три, глаза у неё прорезались недавно; один глаз даже казался немножко больше другого; она ещё не умела пить из чашки и только дрожала и шурилась. [И. С. Тургенев]

*Из предложения (7) мне могут помочь обяснить различия между двумя группами слова "ещё" в значении "до сих пор" и слово "боль" в значении уже законченного действия, совершившегося*

## ВОПРОС № 8

Перед вами отрывок из произведения, написанного в 1721 году. В тексте содержатся особенности, характерные для этого этапа развития русского языка.

(1)... Когда понадобятся кузнецы слобод, он [кузнечный мастер] должен объявить, колико их потребно, дабы дело потребное не продолжилось, также и без вылишства, чтоб (3) напрасно время не теряли, того ради ему надлежит над всеми надзирать, чтоб делали (4) против обрасца, и когда зделано будет, то всякий кузнец положит свое пятно, а мастер, (5) освидетельствовав доброту, и, ежели с образцом сходно, повинен заклеймить завоцким (6) пятном, смотря правды под сугубою заплатою, во что та вещь стала, ибо по клеймам и (7) впредь по прошествии многаго времяни негодное можно познать, чьего мастерства.

### Вопросы и задания:

I. Сделайте перевод выделенных слов.

против - по ; повинен - должен, сделан; продолжилось - повторилось

### II.

1. Выпишите из строк (1)–(5) слова, написание которых отличается от норм современной орфографии: вылишства, обрасца, зделано, завоцким

2. Какой орфографический принцип отражён в их написании?

В написании слов отражён принцип, как солищ, так и пишуць. Это значит, что автор японец писал слова так, как, если бы японец дал звуковое произношение в транскрипции, как солиши и говорил, произнесёт данное слово.

3. Какое из найденных вами слов, исходя из норм современной орфографии, при наличии приставки сохранило бы написание, представленное в данном тексте? Аргументируйте свой ответ.

Слово зделано, исходя из норм современной орфографии, при нашем приставки сохранило бы написание, представленное в тексте. Так, в современном русском языке это слово должно писаться с приставкой в- потому что приставки в- в русском языке нет. Но с приставкой на это слово пишется без та же, как и в тексте. Например, приставка в- и написание слова с приставкой в- сделано благодаря тому, что приставки, склоняющиеся на "и", пишутся с корнем, начинаяющееся на "и" смысла не имеет, а на с- на "и" (в, ве, и, ие, с, вов, вов)

### III.

1. Переведите на современный русский язык фрагмент смотря правды под сугубою заплатою и определите, в каком значении в тексте употреблено слово мастер?

Смотря правды под сугубою заплатою — проверив скроты  
договоры.

Слово мастер в тексте употреблено в значении „учитель,  
наставник; преподаватель; передающий знания и ученикам”

2. В каком значении используется в тексте слово доброта? Слово доброта в  
тексте используется в значении „качество, мастерство”

Назовите два прилагательных, которые сохранили в русском языке значение корня -доб- / -добр- качественное, хорошие сделанное, (укажите значение корня): 1) добротный, 2) удобный (назовите прилагательные).

Как вы можете истолковать выражение небесная доброта в следующем предложении:

В томъ государствѣ небесная доброта премѣнна, вѣтри и бури великие бывают.

Я думаю, что в данном предложении выражение  
небесная доброта употреблено в значении небесной  
богаты

IV. В строках (1)–(5) встречается слово, которое в современном языке в переносном смысле означает ‘о чём-то позорящем’. Исторически оно восходит к языку охотников, которые, преследуя животных, ясно видели это на снегу или на влажной земле.

1. Что это за слово? пятно

2. С какой частью тела человека оно соотносится, являясь исторически однокоренным слову, обозначающему эту часть тела? пята, пятка

3. Укажите, в каком значении употреблено это слово в тексте:

Данное слово в тексте употреблено в значении „пятить”

4. Опишите, как первоначальный образ, лежащий в основе слова, сформировал три его основных дальнейших значения.

Это свидетельствует о чистой речи, её неточности. Слово  
распространялось по смету и где-то изменило свою  
морфологическую структуру и лексическое значение.